



UND SO GEHT'S:

Themengebieten und Berufen.

eines Stückes bei? Welche Tätigkeiten gibt es am Theater abseits der

bekannten Berufe? Welche Schritte sind notwendig bis zur Premiere?

Diese Infografik gibt einen Überblick über die Musiktheaterproduktion.

Hinter den vielen QR-Codes verbergen sich Filme zu unterschiedlichen

1. Lade dir aus dem App Store oder Android Market einen QR-Reader auf dein Smartphone. 2. Scanne einen QR-Code auf dem Poster ein. 3. Und schon kannst du dir das Video ansehen!

MICHI MITTENDRIN

GUILLAUME KURKDJIAN







(ostüm, Licht, Dramaturgie) wird bestimmt.





Das Regieteam geht in die Planung, Stückverträge werden ausverhan-delt, Termine werden festgelegt.





Der/Die Kostümbildner/in entwirft die Kostüme, der/die Bühnenbildner/in fertigt ein Modell des Bühnenbildes. Die Entwürfe werden mit der Leitung der Kostümabteilung und der Werkstättenleitung besprochen.





Die Werkstätten arbeiten bereits intensiv an den Kulissen, den Requisiten, den Bühnenelementen,

Hintergründen, sowie an Kostümen und Perücken.







Das Konzeptionsgespräch – die erste gemein-same Probe mit allen Beteiligten – findet statt.



In der Bauprobe wird eine Rohfassung des Bühnenbildes getestet.



Das Orchester beginnt mit den Proben.











Jetzt tickt die Uhr immer schneller.

Beleuchtungsproben und viele mehr reihen sich dicht aneinander.

Klavierproben, Orchesterproben,











Bei der Generalprobe wird das Stück in voller Länge und ohne Unterbre-

chung gespielt und ist die Feuerprobe für die Premiere.







Das Stück wird zum ersten Mal aufgeführt.



Teil 1. REGIE &

DRAMATURGIE

DIE GANZE DOKU

Teil 7. KOSTÜME



Teil 2. GESANG





Teil 3. LICHT- &

TONTECHNIK







